

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 «Сказка» пгт. Джубга
муниципального образования Туапсинский район

Методическая разработка образовательной деятельности
по теме:
Знакомство с живописью. Натюрморт.

Возраст воспитанников: старший дошкольный (шестой год жизни).

Виды деятельности: речевая, общение со взрослым и сверстниками,
познавательно-исследовательская.

Образовательные области: художественно-эстетическое развитие, речевое
развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Подготовил воспитатель:
Ковбасюк И.В.

пгт. Джубга

Цель: создавать условия для формирования основ художественной культуры, расширить представления об искусстве как виде творческой деятельности людей

Задачи:

- расширить представления о натюрморте как жанре живописи;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в произведениях искусства, способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- мотивировать детей к изображению натюрморта с натуры.

Предварительная работа:

- знакомство с творчеством русских живописцев, с направлениями живописи (пейзаж, портрет, натюрморт);
- знакомство с техникой рисования разных художников, цветовой гаммой.

Оборудование:

Экспозиция репродукций картин известных художников:

И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде», И.Т. Хруцкий «Цветы и плоды», И.Э. Грабарь «Яблоки»

Ход экскурсии:

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, в нашей картинной галерее сегодня выставка репродукций картин художников. -Хотите узнать больше об этих картинах? -А еще узнать, какие предметы изображают художники на своих картинах?	Это очень интересно и увлекательно!

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
Обсуждение плана. С чего мы можем начать знакомство с картинами?	Хорошая идея!

3 этап: способствуем реализации детского замысла

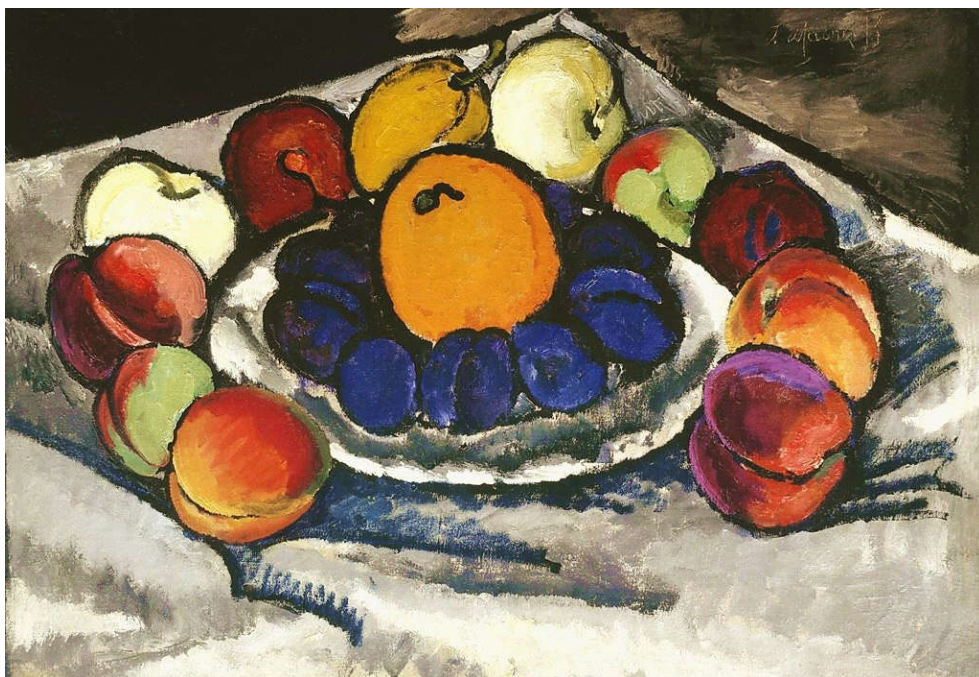
Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Посмотрите на картины, подумайте, что изображено на всех картинах?</p> <p>-Как называются картины, на которых изображены предметы, растения?</p> <p>Если видишь на картине Чашку кофе на столе, Или морс в большом графине, Или розу в хрустале, Или бронзовую вазу, Или грушу или торт, Или все предметы сразу, - Знай, что это...натюрморт!</p> <p>Натюрморт — это изображение неодушевленных предметов, например посуды, продуктов, букетов цветов.</p> <p>На картине известного художника Ильи Ивановича Машкова «Натюрморт. Фрукты на блюде (Синие сливы)» изображены фрукты.</p> <p>Педагог обращает внимание на композицию картины, какие фрукты изображены в центре натюрморта, на блюде, какие вокруг блюда. Какие краски выбрал художник для изображения слив, персиков, яблок?</p> <p>Мы как будто чувствуем аромат спелых плодов и, кажется, если прикоснемся, то ощутим гладкость слив, мягкую, чуть шершавую кожицу персика и бугристую кожуру апельсина.</p> <p>И.Э.Габарь пишет картину «Яблоки» мелкими раздельными мазками — с помощью кисти он создает форму предметов. Художник использует всего четыре цвета: синий, красный, желтый и белый, но создает из них огромную палитру оттенков. Цвета взаимодействуют друг с другом — синяя посуда и желто-зеленые яблоки отсвечивают на белых салфетках.</p> <p>Картина И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p>На столе стоит ваза с яркими цветами. Красные, голубые, розовые и желтые бутоны в центре натюрморта.</p> <p>-Что вы видите на заднем плане?</p> <p>На заднем плане корзина с виноградом,</p>	<p>Отлично, что замечаете осенние признаки на картинах!</p> <p>Вы очень внимательные! Отлично, что замечаете, цвет, оттенки!</p> <p>Мне тоже нравятся картины этого художника, они, удивительные!</p> <p>Согласна с вами, ведь на картине художник использовал разные краски и оттенки.</p>

<p>хрустальный графин с водой и большая золотистая тыква. На переднем плане по столу небрежно рассыпаны груши, персики. Плоды повернуты к зрителю своими румяными боками, видны тонкие прожилки красного и зеленого. Художник удивительно точно подобрал оттенки, и фрукты выглядят очень реалистично.</p> <p>- Что вы можете сказать о картинах? Что вас удивило на картинах? Чем они отличаются? Предлагаю угадать картину по названию, придумать свое название.</p>	
--	--

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<ul style="list-style-type: none"> - Что было самым интересным? - Мы получили ответ на вопрос? - Можем ли мы изобразить натюрморт на своих рисунках? Какие предметы можно взять осенью? - Что для этого нужно сделать? - Как оформить работу для картинной галереи? (придумать название рисунков, подписать работы). 	<p>Нам предстоит изобразить натюрморт, оформить рисунки для картинной галереи!</p>

Илья Иванович Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде (Синие сливы)»



И.Э. Грабарь «Яблоки»



И.Т. Хруцкий «Цветы и плоды»





